pananime@mangablast.com

Pananime

Primer Fanzine de Anime y Manga de Panamá

Vol. 14 Año 2

EIDAN

Como todos saben, conocer una gran cantidad de personas significa conocer cientos de puntos de vista diferentes, y también cientos de personalidades diferentes. No se asusten, no pienso hacer de este Eidan un ensayo ***Freudiano*** ni nada por el estilo; sólo quiero llevarlos de la mano y que comprendan hacia donde me dirijo. Estoy seguro de que muchos de ustedes contarán con ese amigo que no sólo ve el vaso de agua medio vacío, sino también contaminada y, tal ves, hasta con larvas de mosquito. Me refiero al eterno pesimista para el cual hasta el más hermoso de los atardeceres tiene algo reprochable como lo sucio que debe estar la atmósfera para que deje ver esos magníficos colores.

En fin, hace poco me encontré con un amigo de este tipo, y como buen padre le hablé acerca de mi hijo -Pananime-, me dijo que le encantaría verlo a pesar de que no es muy fanático del anime ni del manga, para recordar algunas series de su infancia. Pues bien, ni corto ni perezoso le saqué copias de los -en ese momento- 12 fanzines y quedamos en reunirnos la siguiente semana para que me diese su opinión. En realidad, esperaba tal vez un "***está bien***" o algún tipo de adulación limitada a su forma de ser. Sin embargo, cuando le pregunte que le habían parecido su respuesta fue "***ahí no se habla de manga...***"

Un poco atónito y muy sorprendido me quedé callado y la conversación giro hacia temas de actualidad como la política o la situación en Irak.

Después me di cuenta de que sus palabras, eran ciertas, en el supuesto "***Primer fanzine de Anime y Manga de Panamá***" nunca había escrito nada sobre el Manga. La verdad es que conseguir Anime en Panamá es bastante difícil, pero el manga es prácticamente imposible, en especial cuando estamos en un País donde menos del 50% de la población lee un libro por mes (a menos que sean las novelitas rosas o los famosos libros de autosuperación). Buscar Manga en Panamá es como buscar una aguja en un pajar que acaba de caer por el vórtice de un agujero negro.

El poco anime con el cual cuento no solo es bastante viejo (***Appleseed***, ***NGE***, ***Doraemon y Jin-Roh***) de estos cuatro, dos los compré re-editados por casas españolas que hacían la traducción textual y de diagramación (Recordemos que los Japoneses leen de Derecha a Izquierda) y el único en Japonés que tengo es de 1986 así que hacer un artículo sobre el tema es como escribir sobre un hecho histórico: se sabe lo que paso, cómo paso, pero jamas se podrá ser parte del mismo.

Recientemente se han comenzado a hacer reediciones de Manga en EE.UU., así que la posibilidad de que tengamos títulos nuevos a nuestro alcance crece. Seguro vale la pena hablar de algún Manga para no dejar a los fanáticos sin la posibilidad de conocerlos. Valoraremos esta opción en un futuro y decidiremos si es posible o no, pero no hay duda de que la decisión siempre se hará pensando en el beneficio de ustedes, nuestros lectores.

Anime-se!

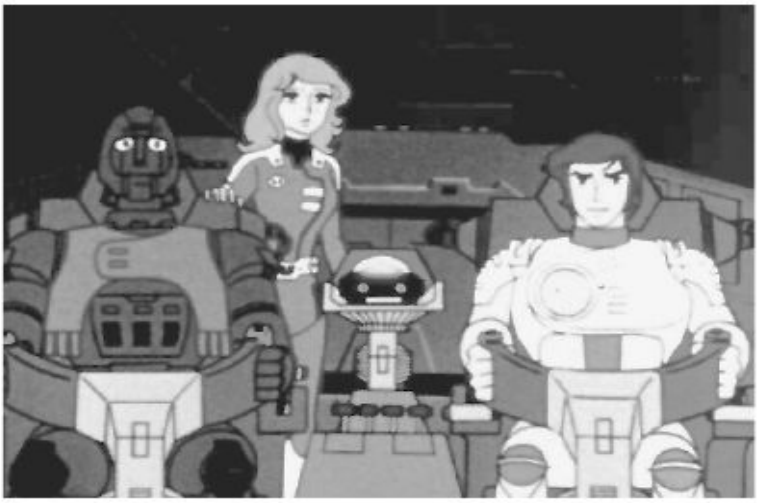
Prof. Rolando José Rodríguez

TENGA VISION

Por: Rick

CAPITAN FUTURO

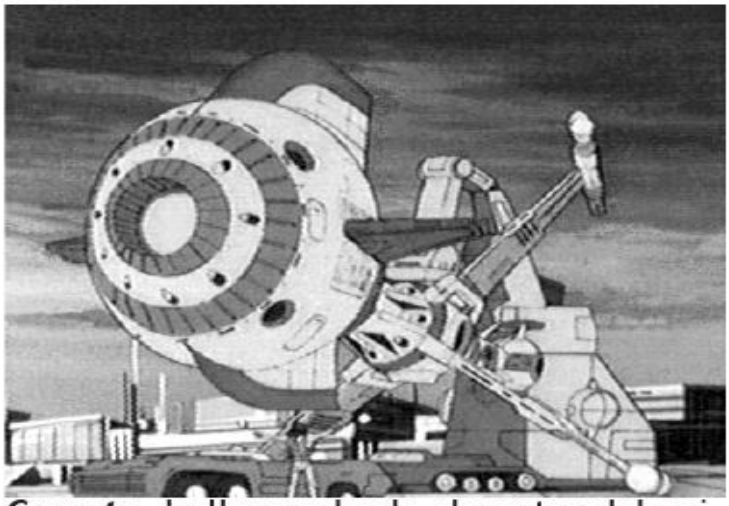
Es sin duda alguna uno de los más elaborados anime clásico de los '80. Basado en la novela de ***Edmund Hamilton, Capitán Futuro*** cuenta la historia de ***Curtis Newton, hijo único de Roger y Helen Newton*** científicos de renombrada reputación que mantienen una base de investigaciones en la luna.



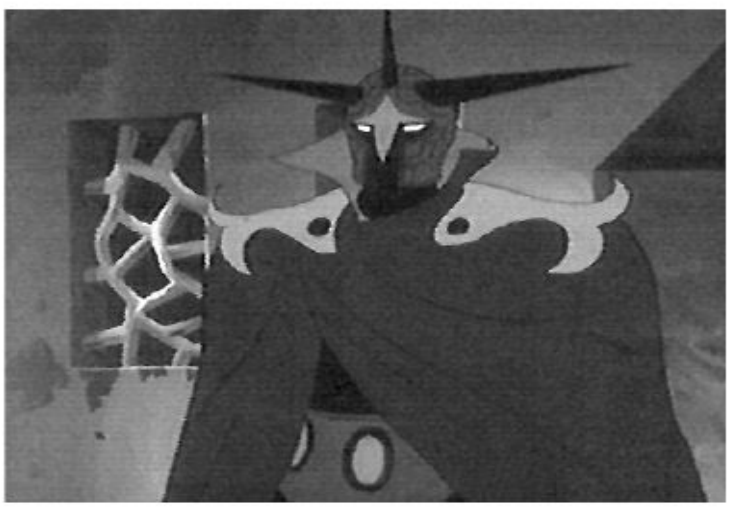
Cuando su base es atacada por unos criminales Roger y Helen son ejecutados, Curtis queda bajo custodia de sus tres grandes obras ***el robot Grog, el humanoide Otto y el contenedor artificial con el cerebro de un fallecido colega el Prof. Simón.*** Los tres crían a Curtis inculcándole los valores y el conocimiento que luego lo convertirán en el justiciero más famoso que haya tenido la galaxia: "***El Capitán Futuro***".

El anime Capitán Futuro desarrolla sus historias de una manera poco usual, la trama incluye además de acción, mucha dosis de intriga que requiere de una deducción perspicaz a lo Sherlock Holmes. ***La serie es muy llamativa porque se trata de explicar los hechos mediante la lógica deductiva y no a través de cuentos ni brujerías, nutriendo así a la audiencia de varios conocimientos de forma divertida.***

Sus aventuras por el espacio en la nave



Cometa, lo llevan desde el centro del universo hasta el remoto pasado del planeta Tierra, en todos los casos luchando contra todo tipo de criminales por el bien y la justicia. Como Sherlock Holmes con el Prof. Moriarty, Futuro tiene su antítesis en ***Will Corvek*** conocido como el ***Mago de la Galaxia***. De todos los malhechores a los que Futuro enfrenta, Corvek es el que más se le acerca en habilidades y conocimientos, pero en toda la serie solo se producen dos encuentros. Otros personajes importantes son ***Joan Randall*** (la hermosa agente enamorada del Capitán Futuro), ***Ken Scott*** (protegido de Futuro), y ***Ezra Gurney*** (Jefe de investigaciones de la Tierra y contacto de Futuro).



La serie cuenta con 52 episodios, fue producida por el famoso estudio Toei Animation entre 1978-1979. Ha sido traducida a varios idiomas y transmitida en países como Alemania, Australia, España, Francia, Italia, Portugal, Suecia, Suiza, Taiwan, China, Arabia, Estados Unidos, Canadá y casi toda Latinoamérica. En Panamá fue transmitida entre finales de los '70 y principios de los '80.

SHINPAN MOVIE

Director: Hirotsugu Kawasaki
Duración: 90 min
Formato: Película
Creación: 2001

SPRIGGAN

"Esta antigua placa lleva consigo una advertencia para aquellos que vivimos hoy día, de una civilización desconocida que emergió antes del principio del tiempo para luego desaparecer en los vastos rincones de la eternidad, a la oscuridad en donde fueron concebidos regresamos nuestras artes, pues ellos no deben ser invocados por segunda ocasión. Para sellar por siempre los secretos de esta civilización perdida, la organización Arcam ha sido creada y sus leales guerreros son conocidos como los Spriggan."

Spriggan es una mezcla del estilo de Indiana Jones con lo mejor de James Bond en una fascinante muestra animada. La historia empieza con el descubrimiento de los restos de lo que parece ser el Arca -del que habla el Antiguo Testamento- en el Monte Ararat . Exponerles el porqué de su importancia y cómo los escritores razonaron el tema del Arca para explicar los acontecimientos bíblicos sería adelantarles mucho, pero es un buen punto apreciar su concepción dentro de la historia. *Arcam* pone de inmediato sus recursos para acallar el acontecimiento antes de que se le dé mayor publicidad, sin embargo otros ya conocen de su existencia.

Una organización encubierta -creada por el Pentágono- llamada los *Machine Corps* (Cuerpos Mecanizados) con sus agentes cibernéticos el Coronel McDougal, Fatman y Little Boy (los dos últimos nombres son de las bombas atómicas lanzadas por EE.UU. a Japón en la II Guerra), está exterminando a varios grupos arqueológicos de Arcam en diversas partes del

mundo. *Ominae Yu* parece ser un típico estudiante de secundaria; sin embargo, su casual apariencia esconde a un agente de Arcam y al Spriggan número uno de Japón. Cuando uno de sus compañeros muere en una explosión, Yu decide investigar, lo que lo lleva al Proyecto del Arca y posteriormente a Turquía donde se encuentran el *Dr. Meisel*, su asistente, Ms. Margaret y el Spriggan Jean Jacques Mondo. Apenas cruza la frontera de Turquía la historia se desarrolla más agresivamente, veremos muchas secuencias de acción, como la persecución dentro de un mercado, batallas con grandes transportes en la nieve, el duelo entre Yu y los agentes de Machine Corps y la lucha final dentro del Arca.

El anime fue dirigido por *Hirotsugu Kawasaki*, bajo la supervisión de Katsuhiro Otomo (Akira) y basada en el manga del mismo nombre de Hiroshi Takashige y Ryoji Minagawa. Es una producción que no escatimó en detalles con una animación fluida y llena de energía. Se puede apreciar el meticuloso cuidado que se le dio durante la pre-producción, en el hecho de que un equipo de animadores e ilustradores fue especialmente a Turquía para obtener los ricos y coloridos detalles del paisaje turco, tanto dentro de la ciudad como en las afueras. Y como si esto fuera poco, con una banda sonora espectacular que es una delicia para los sentidos. Si puedes obtener el DVD ,te aconsejo que lo veas en un teatro en casa, para disfrutar de las ventajas de patanlla ancha y Dolby 5.1.

Historia:	4	4.75
Música:	5	
Personajes:	5	
Detalle:	5	

AKUSHON ZUHAN

Por: Rolando

MISATO KATSURAGI
ESTATUILLA DE PORCELANA

Para los fanáticos de ***Neon Genesis Evangelion***, nos llega ahora una estatuilla de 15.5 pulgadas de altura! qur representa a la Famosa ***Misato Katsuragi***. Fue hecha con el nuevo proceso porcelanizado al frío.

Si bien los detalles son exquisitos, es una pieza bastante frágil y como es de gran tamaño se hace difícil encontrarle un espacio adecuado. Aparece en una pose sexy haciendo la señal de la "victoria" (V) con la mano derecha, esta estilizada figura será el deleite de sus poseedores.

También existe una versión en resina, que requiere ser ensamblada y pintada por el propio fanático.

El ganador del calendario ***Manga*** *de Mayo fue:* ***Gigi De La Guardia!***

Edición Junio 2003

Diagramación:
Prof. Rolando José Rodríguez

Colaboración:
Licdo. Ricardo A. Chong

Corrección de Estilo:
Mgtra. Elda Maúd De León

Las imágenes y textos aquí mencionados están protegidas por la Ley de derecho de autor. Estas han sido registradas por sus respectivos autores, los cuales poseen todos los derechos reservados.

TOKUHOU

PANAMÁ

BIG EYE solutions©

Continúa el concurso del calendario ***"Manga Girl's 03"***. Para participar

envíanos un email con la palabra ***Concurso*** en el subject. Si no quieres esperar, cómpralo en ***Farmacias Arrocha***, ***Gran Morrison***, ***Happy Smile***, ***Planetarium***, ***Games Universe***, ***Underground Store***, ***Volumen Brutal y Farmacias Revilla*** por sólo B/. 3.75

EE.UU.

A los fanáticos de ***"Alita"*** (Battle Angel Alita), me es grato informarles que la 20th Century Fox está pensando hacer una versión con personajes reales, por lo menos ya reservaron el sitio de internet, como lo comprobarán si visitan:

http://www.battleangelalita.com

Por otro lado si te interesa ver el trailer del nuevo film de ***Katsuhiro Otomo***, ***Steamboy***, solo tienes que acceder a esta dirección:

ftp://catsuka:catsuka@catsuka.com/Steamboy_Trailer.avi

PANAMÁ

Recientemente nos informaron de una nueva tienda especializada en Manga y Anime, nos referimos a Planeta Anime, si te interesa puedes pedir el catálogo a:

planeta_anime1@hotmail.com

Espera noticias muy pronto sobre un nuevo programa audiovisual de Anime y Manga 100% nacional.